

FLY1610

Carta de amor entre noivos. Do Lobito, Angola, para Lisboa, Portugal.

Carta parcialmente transcrita. O texto completo é de acesso restrito.

Consulte <http://fly.clul.ul.pt/index.php?page=legal> para mais informações.

Data

04/02/1957

Referência Arquivística

N.A..

Arquivo Privado, Arquivo Privado, FLY1610, Fólio [1]r

Resumo

Na sua viagem para Moçambique a bordo do paquete Niassa, o autor parou no Lobito, onde desembarcou. Descreve a cidade e quão moderna a acha. Comenta o correio entre ele e a destinatária, sua noiva. Fala da família dela, das saudades e dos planos para o futuro.

Local

Lobito

Cartas relacionadas

FLY1607 FLY1608 FLY1609 FLY1611 FLY1612 FLY1613 FLY1614 FLY1615 FLY1616 FLY1617
FLY1618 FLY1619 FLY1620 FLY1621 FLY1622 FLY1623 FLY1624 FLY1625 FLY1626 FLY1627

Texto

Fl. [1]r

10a. CARTA SEGUNDA - 4

em LOBITO

Amorzinho

Chegámos de manhã ao Lobito. Momentos após de encostar, recebi a tua carta. Fiquei satisfeíssimo. Fui ao correio pôr as cartas e dei uma volta pela cidade. Tive boa impressão de Lobito. Tem [...] porto bonzinho, melhor que Luanda. Tem bons edifícios e fiquei bastante admirado com a categoria das livrarias. Bem recheadas mas os livros são muito caros.

[...]

Mas era caríssimo. Os livros da colecção Éfeso custaram

37.50. Tive o prazer de encontrar um nosso conterrâneo que trabalha cá como carpinteiro. Ele ficou bastante satisfeito por me encontrar e eu também fiquei. É sempre agradável ver, em terras desconhecidas, um conhecido. Vim almoçar a bordo e depois não saí mais. Dormi uma soneca até, quase, à hora da partida. São 6 horas da tarde (5 por Lxa.) e o barco já vai ao largo do Lobito. Àmanhã estarei em Moçamedes. Assim a viagem não se torna tão maçadora. Tenho saído em todos os portos que o barco pára, não só para desanuviar como também para conhecer. E eu gosto muito de ver.

[...]

Certamente enviaste pa. S. Tomé. Como só há avião àmanhã (terça-feira) de S. Tomé, já não tens tempo de encontrar o Niassa em Moçamedes. Por isso a CNN encarrega-se de enviá-la pa. o Cabo. Faça votos pa. que assim aconteça. Passo em seguida a escrever em resposta à tua 3a. carta.

[...]

Afinal julgava que não me tinhas visto quando o barco deu a volta. Estou satisfeito por ser visto. Eu ainda vislumbrei o teu lenço alvo. Sabes gostava de ter as fotografias. Podias enviar as fotografias ou as películas. Em qualquer dos casos envia em carta registada. Talvez seja melhor enviar as fotografias. Ou então vai enviando uma a uma por cartas vulgares. É possível

que chegue em todas à minha mão.

[...]

P.S.

MOÇAMEDES Recebi a tua carta; foi a que me caiu melhor. Satisfeitíssimo. Em Capetown vou enviar nova resma de cartas

Contexto

Emigração

Palavras Chave

Tipo: expressão de amor

História: emigração

Sociologia: intimidade, comunicação, cultura

Suporte Material

Suporte: carta manuscrita em papel de avião com linhas.

Medidas: 256mm × 210mm

Mancha Gráfica: sem linhas em branco entre a fórmula de endereço e o início do texto.

Créditos

Transcrição: Leonor Tavares

Revisão: Rita Marquilhas

Codificação DALF: Leonor Tavares

Contextualização: Leonor Tavares

Discorda da nossa leitura? Por favor escreva-nos: cardsclul@gmail.com